

МУЗЫКАЛЬНАЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УДЕЛЬНИНСКОЙ ДМШ



**ГИЛЕВИЧ
Елена Евгеньевна**

Директор Удельнинской ДМШ

Полное наименование ДМШ: Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей детская музыкальная школа п. Удельная

Год основания: 1957

Значительный юбилей школы: 55 лет (исполнилось в 2012г.)

Уникальный проект: фестиваль «Приглашение к игре» имени Ильи Арзуманова (2006г.)

Коллектив 2014 года: 482 учащихся и 53 преподавателя

Высокая награда 2014 года: Золотая медаль и диплом лауреата конкурса «100 лучших школ России» г. Санкт-Петербург, Почетный знак «Директор года» (2014г.)

Директора Удельнинской ДМШ: С.И.Фурмин, С.И.Шелмаков, И.Ф.Кузнецов, Г.В.Леваневская, Л.И.Ковлер, Л.И.Заломайкина, Т.А.Пчельникова, А.Ф.Левин

Кredo коллектива ДМШ: Жить с музыкой в душе и гармонией в сердце!

Полезная информация:

140140 Московская область, Раменский район,

п. Удельная, ул. Зеленый городок, д. 8

Телефон: (8-496)462-20-22

Эл. почта: ushkola@list.ru

Сайт: www.ushkola.org

Детская музыкальная школа в поселке Удельная работает с 1957 года. Теперь её название звучит длиннее – Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей детская музыкальная школа п. Удельная, но суть прежняя: в её классных комнатах всегда звучала и звучит музыка, работали и работают педагоги, благодаря которым дети развивают свои музыкальные способности.

Начинала школа с нескольких учебных помещений на территории военной части, которая и сегодня базируется в п. Удельная. Но потом школа получила свое здание, расширила штат, открыла новые отделения. Сегодня в ней 482 учащихся и 53 преподавателя. Несмотря на то, что спрос на музыкальное образование высокого профессионального уровня, как показывает жизнь, упал, ДМШ работает, причем успешно. А это значит, что педагоги школы мастерски вводят в работу новые образовательные программы, большое внимание уделяют концертной деятельности, дорожат учениками и повышают своё педагогическое мастерство.

Администрация Удельнинской ДМШ, её директор Елена Евгеньевна Гилевич прикладывают немало усилий, чтобы сохранить творческую атмос-



Камерный оркестр «Рондо»

феру в образовательном пространстве музыкальной школы и не потерять высокопрофессиональные кадры. Большую роль в этом играет творческая деятельность двух завучей: Татьяны Григорьевны Шимко и Маргариты Николаевны Федоровой, которые живут заботами и мыслями о школе, посвящая ей практически все свое время и силы на протяжении многих лет и до настоящего времени. Благодаря этому удалось выработать единый подход к организации учебного процесса – важный фактор для достижения творческих целей – и новые формы работы, которых настоятельно требует время реформ. Существенное значение имеет работа в школе молодых преподавателей, многие из которых, как, к примеру, заместитель директора Юлия Сергеевна Шевлякова, – сами выпускники Удельнинской ДМШ.

Трудные времена, как считают педагоги Удельнинской ДМШ, переживают все российские детские музыкальные школы. Но под натиском перемен, которые принесели с собой и утомительные для детей программы общеобразовательных школ, и конкуренцию со стороны любительских кружков, и финансовые сложности в бюджете многих

Музыку можно преподавать как универсальный язык народов и эпох, и главное в работе учителя – помочь ученику этим языком овладеть. Научить детей понимать его – вот цель.



Башмет Юрий Абрамович

Российский альтист, дирижер, педагог. Народный артист СССР (1991). Лауреат Государственной премии СССР и четырех Государственных премий РФ.

– Когда-то Игорь Стравинский сказал: «Надо просто любить музыку, а не учиться ее понимать». Очень надеюсь, что людей, полюбивших музыку благодаря вашему Фестивалю, станет больше. Особенно радует, что такое большое дело делается в маленьком поселке, ведь сегодня и в больших городах слышны стенания по поводу гибели нашей культуры. Фестиваль «Приглашение к игре» убедительно показывает, что судьба культуры – отражение наших судеб, а творчество – это не только тяжелый труд, но и огромное счастье. Желаю вам вдохновения и упорства, смелости и самостоятельности.

бота педагогической филармонии, интенсивная концертная деятельность школьного хора (руководители Почетный работник общего образования Т.Н.Горохова и Ю.Р.Воротилина), камерного оркестра «Рондо» (руководитель А.М.Мелкумова), изучение, исполнение и популяризация музыки композиторов Ильи и Давида Арзумановых.

В Удельнинской музыкальной школе создан клуб любителей классической музыки, где в непринужденной обстановке слушатели встречаются и, главное, общаются с лучшими исполнителями столичной сцены. Тому есть немало примеров.

В 2006 году гостем Удельнинской школы стал ансамбль солистов Московской государственной филармонии «Концертино». Зал Удельнинской школы собрал меломанов со всего Раменского района. Огромное наслаждение доставило присутствующим блестящее исполнение фантазий на темы из опер П.И.Чайковского «Евгений Онегин» и Дж.Гершвина «Порги и Бесс». Но не меньшее удовольствие публика получила от ток-шоу, записанного Раменским телевидением, в котором музыканты рассказали много интересного о своем творчестве. В этом же году состоялось замечательное театрализованное представление «Кофейной кантаты» И.С.Баха, где главные роли исполнили солисты «Геликон-оперы», а импровизированный оркестр оригинального состава состоял из преподавателей школы, аранжировку написала А.В.Нелюбина, зав. отделом «гитара».

В мае 2007 года всех порадовала встреча со сказкой «Конек-Горбунок» в исполнении актера театра и кино, телеведущего, великолепного чтеца и артиста Московской филармонии Павла Любимцева, для которой дети приготовили музыкальные номера из музыки к одноименному балету Родиона Щедрина и выставку художественных работ.



На сцене Московской филармонии победители конкурса «Приглашение к игре»

Исполнительский уровень оркестра «Рондо» вполне профессиональный, а ведь в нем наряду со зрелыми музыкантами играют совсем маленькие дети!

В 2008 и 2010 годах в музыкальной школе п.Удельная побывали солисты Московского музыкального театра им. Евгения Колобова «Новая опера». В их исполнении прозвучали сцены из опер Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка» и П.И. Чайковского «Евгений Онегин». Фрагменты из романа А.С.Пушкина прочитала преподаватель школы Н.С. Байдужая, концертмейстером на обоих представлениях выступила директор школы Е.Е. Гилевич. Слушатели были потрясены певческим и драматическим мастерством артистов и профессиональным мастерством своих педагогов, которые работали вместе с артистами.

В Удельнинской ДМШ постоянно ведет работу Педагогическая филармония. Многие преподаватели школы – талантливые исполнители, лауреаты конкурсов различного уровня. Среди них – три педагогических династии: Е.Е.Гилевич, директор, преподаватель фортепиано и ее дочь А.Г.Арзуманова, преподаватель гитары; А.Г.Караханянц, заведующая отделом и преподаватель фортепиано, и ее дочь Л.С. Лунгу, преподаватель духовых инструментов; семья Мелкумовых – заслуженный работник культуры Московской области З.И.Мелкумова и ее дочери Анжела и Елена. Летом 2014 года в сотрудничестве с известным композитором и гитаристом Александром Винициком сформировался новый музыкальный коллектив: квартет гитаристок «Fine music». В составе квартета – преподаватели Удельнинской ДМШ А.В.Нелюбина и А.Г.Арзуманова. Успешную концертную деятельность ведут Д.И.Рыбаков (балалайка), М.В.Путилина (фортепиано), Ю.С.Шевлякова (академический вокал), Е.В.Корчак (гитара), фортепианные дуэты – М.Н.Федорова и Н.С.Байдужая, Л.А.Малиновская и Т.Н.Тимофеева, лауреат Международных конкурсов Д.Д.Вакарчук (флейта).

С каждым годом растет количество воспитанников, ставших лауреатами областных и международных конкурсов. Мастерство преподавателей и учащихся вознаграждено: им вручены стипендии Губернатора Московской области и награды высокого уровня. Год 2014-й стал особенно «урожайным»: он принес 20 дипломов международных конкурсов и фестивалей. Восемь из них – дипломы первой степени! Самым успешным оказался фольклорный ансамбль «Зорюшка» (руководитель А.А.Сапичева). Профессиональный уровень коллектива заметно вырос с приходом в Удельнинскую ДМШ преподавателя В.Н.Сапичева и концертмейстера И.В.Токарева.

Особого признания заслуживает работа преподавателя фортепиано А.Г.Караханянц.

В КДЦ «Сатурн» на торжественном вечере «Таланты Раменья» 28 октября 2014 года глава Раменского муниципального района В.Ф.Демин наградил лауреатов памятными подарками.

В 2014 году Удельнинская детская музыкальная школа признана лауреатом конкурса «100 лучших школ России» (конкурс проводит независимый общественный совет) в номинации «100 лучших организаций дополнительного образования детей», а ее директор Гилевич Е.Е. отмечена почетным знаком «Директор года».

Коллектив ДМШ думает о будущем и видит его в расширении границ стандартной программы обучения, в вовлечении в школьную жизнь всех возрастных категорий и социальных слоев общества, в создании творческой атмосферы для каждого, в чью жизнь вошел музыкальный мир, рожденный в стенах Удельнинской детской музыкальной школы.

Сегодня дань уважения, признательность учеников и родителей заслуживают те, кто творчески организует и до мелочей продумывает учебный процесс в Удельнинской ДМШ.

Елена Евгеньевна Гилевич – преподаватель высшей категории, выпускница Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории и Государственного музыкально-педагогического института им. Гнесиных (класс народного артиста России профессора А.Г. Севидова). В Удельнинской ДМШ она работала 15 лет преподавателем по классу фортепиано, а в феврале 2006 года стала директором музыкальной школы. Обширный репертуар, трудолюбие и мастерство позволяют Елене Евгеньевне соединять исполнительскую и преподавательскую деятельность с работой на посту директора. Концертная деятельность Елены Евгеньевны нашла своих почитателей и за пределами родной школы: поклонники фортепианной музыки всегда рады видеть её на сцене Дома ученых ЦАГИ (г. Жуковский).

Обе дочери Елены Евгеньевны стали её ученицами: выбрали профессию музыканта. Старшая дочь Анастасия Арзуманова окончила Государственный музыкальный колледж им. Гнесиных, выступает солисткой квартета гитаристов «Fine music» и работает преподавателем в Удельнинской ДМШ. А Елизавета Арзуманова в 2010 году удостоена первой премии на Международном конкурсе юных музыкантов «Citta di Barletta» (Италия), часто выступает с камерным оркестром «Рондо» и готовится к поступлению в музыкальный колледж.

Е.Е.Гилевич много сил отдает популяризации творчества композиторов Ильи и Давида Арзумановых и является одним из инициаторов проведения Международного музыкального фестиваля памяти Ильи Арзуманова «Приглашение к игре» на базе Удельнинской детской музыкальной школы.



**Демин
Владимир Фёдорович**

Глава Раменского муниципального района

– Очень приятно, что атмосферу жизни города формируют две раменские музыкальные школы и школы в посёлках – Удельная, Ильинский, Быково. Важно, что в каждой из них ведется творческая работа с детьми и поддерживается контакт с родителями. То есть музыка объединяет семью, развивает музыкальный вкус.

Мы понимаем культурно-просветительскую ценность и воспитательное значение фестиваля «Приглашение к игре», особенно для детей и юношества, и отмечаем, что от фестиваля к фестивалю количество участников, которых он объединяет, увеличивается.



**Гилевич
Елена
Евгеньевна**
Директор
Удельнинской
ДМШ с 2006г.
по наст. время

Первый Международный музыкальный фестиваль памяти композитора Ильи Арзуманова «Приглашение к игре» состоялся в апреле 2006 года и прошел успешно.



**Пчельникова
Тамара
Александровна**
Преподаватель
фортепиано.
Директор
Удельнинской
ДМШ с 1987 по
1993 г.

Для Тамары Александровны Пчельниковой 2014 год стал юбилейным. Тамара Александровна – преподаватель фортепиано Удельнинской ДМШ, воспитавшая множество своих учеников не просто хорошими музыкантами, но и всесторонне развитыми личностями. Стаж её педагогической деятельности – 50 лет, из них в Раменском районе – 44 года. Тамара Александровна долгое время была заведующим фортепианного отдела, работала директором Быковской музыкальной школы. Шесть лет она возглавляла Удельнинскую ДМШ и вместе со своей соратницей, заместителем директора Татьяной Григорьевной Шимко, воспринимала проблемы, встающие перед школой, как личные. А главной из них на то время была нелегкая задача – продолжать борьбу, начатую еще в 70-е годы предыдущим директором Л.И. Заломайкиной, и метр за метром отвоевывать учебные площади, освобождающиеся в общезнании, располагавшемся в том же здании, где работала музыкальная школа. Реконструкцию и капитальный ремонт, перевод здания в собственность отдела культуры Администрации Раменского района, увеличение контингента на 150 человек за счет открытия музыкальных классов в Удельнинской гимназии и преобразования детской хоровой студии «Радуга» в ДМШ (руководитель Н.А.Попкова) – все это удалось сделать Тамаре Александровне. Успешно выполненная ею столь трудная административно-хозяйственная работа положительно отразилась на будущем школы, на педагогическом труде преподавателей и творческой атмосфере ДМШ. Школа в п. Удельная завоевала авторитет, стала значимой на районном и областном уровне.



**Караханянц
Алла
Гургеновна**
Заведующий
фортепианным
отделом
Удельнинской
ДМШ с 1993г.
по наст. время

Алла Гургеновна Караханянц из тех преподавателей, кто своей деятельностью создает положительный имидж Удельнинской музыкальной школы. Двадцать лет она является инициатором проведения и активным участником Музыкальных пятниц в Удельной, которые знаменовали рождение Педагогической филармонии Удельнинской ДМШ. Ведет активную концертную деятельность вместе со своей дочерью, выпускницей Удельнинской ДМШ и РАМ им. Гнесиных Л.С.Лунгу, которая с любовью говорит об Алле Гургеновне Караханянц как о маме и с глубочайшим уважением как о своем учителе.

Ученики Аллы Гургеновны ежегодно становятся лауреатами на конкурсах и фестивалях не только школьного уровня, но и международного. Самые талантливые и успешные в последние годы воспитанники педагога – Ольга Абросимова, Мария Морозова и Мария Траченко.

Алла Гургеновна обладает редким талантом в работе с маленькими детьми – она автор инновационной программы отделения раннего эстетического развития (рецензент – заслуженная артистка России, заведующая предметно-цикловой комиссией Академического музыкального колледжа при МГК им. П.И.Чайковского М.В.Савельева).

Алла Гургеновна Караханянц постоянно пополняет свой репертуар новыми произведениями, находится в курсе всех новинок музыкальной литературы. Последнее время много внимания уделяет пропаганде творчества композитора Ильи Арзуманова. Её ученики – лауреаты всех международных музыкальных фестивалей и конкурсов памяти Ильи Арзуманова «Приглашение к игре». Её мастер-классы по трактовке произведений композитора на Первом Международном музыкальном фестивале памяти Ильи Арзуманова, на Ассамблеях в Жуковской ДШИ №1, на курсах повышения квали-



Семейный ансамбль Мелниковых



**Арзуманов
Илья Степанович**
(1935-2000 гг.) – Педагог, композитор

Работая в музыкальной школе, он прекрасно знал особенности детского мировосприятия и проблемы маленьких музыкантов. Поэтому детские сочинения композитора, помимо собственно музыкальной красоты, очень богаты методическими приемами.

Годы, посвященные Ильей Арзумановым изучению древнеармянского, персидского и арабского языков, истории, литературы, фольклора; образование, полученное в Санкт-Петербургской консерватории; жизнь в Северной столице – всё это сделало его музыку совершенно уникальной и чрезвычайно глубокой.

**приглашение
к игре**

Из истории фестиваля

В 2010-м году на фестивале «Приглашение к игре» представлены все детские музыкальные школы Раменского района и многих городов Московской области: Жуковского, Краснознаменска, Дедовска, Воскресенска, Сергиева Посада, Наро-Фоминска, Коломны, Балашихи, Лыткарина, Сходни, Бронниц, Егорьевска, п.Малаховка, – а также Менделеевская и Домодедовская ДШИ. В программе – выступление учащихся музыкальных школ Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда, Тулы, Ярославля, Тамбовской области (Котовская ДШИ) и Нижегородской области (ДМШ №2 г. Балахна). На фестиваль приехали учащиеся Нетишинской городской школы искусств из Республики Украина и юный музыкант из Китая У. Дуноу, который играл на балалайке.

Особое значение для ДМШ имело участие в представленной солистами «Геликон-оперы» «Кобейной кантате» И.С. Баха выпускников школы и преподавателей, включая директора – концертующего педагога.



Фольклорный ансамбль «Зорюшка»

ет замечательной династии проявлять творческую многогранность!

Коллектив «Рондо» с успехом выступает в России и за рубежом, удостоен звания лауреата многих областных и международных конкурсов и фестивалей; стал стипендиатом Президента РФ и Губернатора Московской области.

При участии солистов Камерного театра Бориса Покровского, преподавателей и студентов ГИТИСа и музыкантов «Рондо» были осуществлены концертные постановки четырех опер. Детей и взрослых, играющих в оркестре, объединяют не только репетиции и концертные туры. «Рондо» чувствует себя одной дружной семьей. День рождения коллектива – 24 октября 1998 года – стал любимым праздником. В 2013 году коллектив праздновал свое 15-летие! Каждое лето музыканты отправляются в туристические походы с гитарами вместо скрипок и песнями собственного сочинения. Творческий заряд сестер Анжелы и Елены Мелкумовых питает всех. Они не только прекрасно поют и владеют игрой на нескольких музыкальных инструментах. Они ещё и талантливые композиторы. В декабре 2013 года состоялся их авторский вечер, на котором прозвучали песни и инструментальные произведения в исполнении авторов и оркестра «Рондо». Исполнительский уровень оркестра вполне профессиональный, а ведь в нем играют и совсем маленькие дети! Вероятно, эта «взрослость» – результат умения воспитывать в коллективе не просто музыканта, а думающую, творческую личность.

«Приглашение к игре» безгранично

Новые перспективы открылись перед школой после знакомства с музыкой композитора Ильи Арзуманова. В 2000 году, после смерти композитора, весь нотный архив наследники передали Е.Е.Гилевич, первой исполнительнице его произведений для фортепиано. Преподаватели и учащиеся школы на протяжении нескольких лет познакомили слушателей с творчеством Ильи Арзуманова и его брата, композитора Давида Арзуманова. Концерты, в которых принимали участие солисты Московской государственной академической филармонии, прошли во многих концертных залах Москвы и Подмосковья, был выпущен CD-диск. Первый Международный музыкальный фестиваль памяти композитора Ильи Арзуманова «Приглашение к игре» прошел в апреле 2006 года и проводится каждые два года, завоевывая все большую популярность благодаря творческой работе оргкомитета с участием артистического директора Московской государственной филармонии Г.Л.Арзуманова, главы городского поселения Удельная А.Н.Кулакова и председателя Комитета по культуре и искусству О.Б.Егоровой.

Этот проект стал самым значимым в творческой жизни Удельнинской ДМШ.

Название фестиваля глубоко символично: такое же носит одна из пьес Ильи Арзуманова. Организаторы приложили максимум усилий, чтобы превратить фестиваль в праздник для каждого участника и сместить акцент с соревнования на соучастие в интереснейшем занятии – музицировании.

В 2012 году в рамках фестиваля был проведен Первый конкурс юных пианистов. В 2014 году конкурс «Приглашение к игре» был включен в план Министерства культуры Московской области. Сегодня создан и функционирует сайт конкурса, к работе по подготовке привлечена Московская государственная филармония (получено разрешение провести концерт лауреатов в Камерном зале Московской государственной филармонии). На открытие был приглашен с концертом лауреат Первого конкурса «Приглашение к игре» и Международного телеконкурса «Золотой Щелкунчик-2012» Александр Доронин (г.Ярославль). Для проведения мастер-классов приехали профессор МГК Аркадий Севидов, доцент школы им. Роберта Шумана Виталий Финкельберг (г. Дюссельдорф, ФРГ), преподаватель музыкального колледжа и института им. А.Г. Шнитке Сергей Масычев. Для учащихся Удельнинской ДМШ, их родителей, преподавателей школы дни фестиваля-конкурса стали временем, когда появляется возможность «у себя дома» услышать прекрасных исполнителей, поучиться у замечательных

Новые перспективы открылись перед школой после знакомства с музыкой композитора Ильи Арзуманова. После смерти композитора (2000г.) весь нотный архив был передан Е.Е. Гилевич, первой исполнительнице его произведений.

фикации Научно-методического центра в г. Санкт-Петербург прекрасны и содержательны.

Династия Мелкумовых

Заслуженный работник культуры Московской области Зоя Игоревна Мелкумова заведует струнным отделом Удельнинской ДМШ. Анжела Мелкумова руководит молодежным камерным оркестром «Рондо», в котором играют учащиеся, выпускники и преподаватели.

А в 2014 году лауреатом областного конкурса «Семейный камертон» стал ансамбль семьи Мелкумовых, включивший в себя семь исполнителей. Самому младшему в ансамбле – всего четыре года! Преданность музыке позволя-

НА ПЬЕДЕСТАЛЕ – ЛУЧШИЕ



**Кулаков
Андрей Николаевич**
Почетный партнер, глава
г/п Удельная



**Арюлина
Наталья Алексеевна**
Почетный партнер, дирек-
тор Удельнинской гимназии



**Кашаева
Наталья Ивановна**
Начальник отдела пресс-
службы Администрации
Раменского муниципального
района



**Апполонова
Ольга Викторовна**
Преподаватель Удель-
нинской ДМШ (предмет
«домра»), заслуженный
работник культуры МО



**Байдужая
Нина Сергеевна**
Преподаватель Удель-
нинской ДМШ, (предмет
«фортепиано»)



**Горохова
Татьяна Николаевна**
Преподаватель Удельнинской
ДМШ (предмет «хоровое
пение»), почетный работник
общего образования РФ



**Коробова
Лариса Львовна**
Преподаватель Удельнин-
ской ДМШ, теоретические
предметы



**Корчак
Евгения Вячеславовна**
Преподаватель Удель-
нинской ДМШ (предмет
«гитара»)



**Кучарина
Марина Ивановна**
Преподаватель Удель-
нинской ДМШ (предмет
«фортепиано»)



**Лунгу
Лада Сергеевна**
Преподаватель Удель-
нинской ДМШ (предмет
«валторна»)



**Маслов
Вячеслав Владимирович**
Преподаватель Удельнинской
ДМШ (предмет «труба»)



**Мамченко
Владимир Александрович**
Рабочий Удельнинской ДМШ



**Нелюбина
Александра Валерьевна**
Преподаватель Удель-
нинской ДМШ (предмет
«гитара»)



**Рыбаков
Дмитрий Иванович**
Преподаватель Удель-
нинской ДМШ (предмет
«балалайка»)



**Федорова
Маргарита Николаевна**
Заместитель директора
Удельнинской ДМШ



**Шимко
Татьяна Григорьевна**
Заместитель директора
Удельнинской ДМШ



Абросимова Ольга
Лауреат международных
конкурсов (фортепиано,
народное пение)



Врагов Матвей
Лауреат межзонального
конкурса (балалайка)



Горжуенко Алина
Лауреат межзонального
конкурса (валторна)



Суходола Наталья
Лауреат межзонального
конкурса (фортепиано)

В 2014 году конкурс «Приглашение к игре» был включен в план Министерства культуры Московской области.