УТВЕРЖДЕНО

Приказом Удельнинской ДМШ

№ 55 от 01.09.2017 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Нормативный срок обучения – 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекспредметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов   | Максимальная учебная нагрузка | Самосто-ятельная работа | Аудиторные занятия(в часах) | Промежуточная аттестация(по полугодиям)**2)** | Распределение по годам обучения |
| Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки  | Экзамены  |
|  Трудоемкость в часах |  Трудоемкость в часах | 1-й класс |  2-й класс | 3-й класс |  4-й класс | 5-й класс |  6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| Количество недель аудиторных занятий |
| 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|  | **Структура и объем ОП** | **1925-2401** | **920-1035** | **1005-1366** |  |  |  |
|  | **Обязательная часть** | **1991** | **986** | **1005** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **1166** | **641** | **525** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01. | Специальность | 722 | 394 |  |  | 328 | 1,3,5,7,9 | 2.4,6,8,10 |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |
| ПО.01.УП.02. | Ансамбль | 132 | 66 |  |  | 66 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.03. | Фортепиано | 165 | 132 |  |  | 33 | 8,10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.04. | Хоровой класс | 147 | 49 | 98 |  |  | 6 |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **673** | **279** | **394** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01. | Сольфеджио | 394 | 164 |  | 230 |  | 2,4,6,8,10 |  | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |  |  |  |
| ПО.02.УП.02. | Слушание музыки | 147 | 49 |  | 98 |  | 6 |  |  |  | 1 |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.03. | Музыкальная литература | 132 | 66 |  | 66 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **919** |  |  | **5** | **5.5** | **** | **** | **6** |  |  |  |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **1839** | **920** | **919** |  |  | **9** | **9,5** | **** | **** | **14** |  |  |  |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | **19** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** | **476** | **115** | **361** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01.УП.01 | Сочинение/хор | 246 | 82 | 164 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
| В.02.УП.02 | Оркестровый класс | 99 | 33 | 66 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.03.УП.03 | Коллективное музицирование | 131 | - | 131 |  |  | 8 |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** |  |  | **1280** |  |  | **7** | **7,5** | **7,5** | **8** | **9** |  |  |  |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | **2315** | **1035** | **1280** |  |  | **11** | **11.5** | **11,5** | **16,5** | **18,5** |  |  |  |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  | **20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **86** | **-** | **86** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 38 |  |  | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 |  |  |  |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 8 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |
| К.03.03. | Музыкальная литература (зарубежная, оте-чественная) |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 36 |  |  |  |  | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 |  |  |  |
| К.03.06. | Оркестр |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзамены) | 7 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, оте-чественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени7)** | **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Самостоятельная работа** | **986** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| С.01.УП.01. | Специальность | 394 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 |  |  |  |
| С.01.УП.02. | Ансамбль | 66 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  |
| С.01.УП.03. | Фортепиано | 132 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |  |
| С.01.УП.04. | Хоровой класс | 49 |  |  |  |  |  |  | 0.5 | 0,5 | 0,5 |  |  |  |  |  |
| С.02.УП.01. | Сольфеджио | 164 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |
| С.02.УП.02. | Слушание музыки | 49 |  |  |  |  |  |  | 0,5 | 0,5 | 0.5 |  |  |  |  |  |
| С.02.УП.03. | Музыкальная литература | 66 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |  |  |  |
| С.В.01.УП.01 | Сочинение/хор | 82 |  |  |  |  |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |  |  |  |
| С.В.02.УП.02 | Оркестровый класс | 33 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |  |  |  |
| С.В.03.УП.03 | Коллективное музицирование | - |  |  |  |  |  |  | - | - | - | - |  |  |  |  |

**1.Бюджет времени в неделях**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Классы | Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков | Промежуточная аттестация(экзамены) | Резерв учебного времени | Итоговая аттестация | Каникулы | Всего |
| I | 32 | 1 | 1  |  | 18 | 52 |
| II | 33 | 1 | 1  |  | 17 | 52 |
| III | 33 | 1 | 1  |  | 17 | 52 |
| IV | 33 | 1 | 1  |  | 17 | 52 |
| V | 33 | 1 | 1  |  | 17 | 52 |
| VI | 33 | 1 | 1  |  | 17 | 52 |
| VII | 33 | 1 | 1  |  | 17 | 52 |
| VIII | 33 | - | 1  | 2 | 4 | 40 |
| Итого: | 263 | 7 | 8 | 2 | 124 | 404 |

.