

Глас 7

Flute

Bell

Piano

The score for Flute, Bell, and Piano is in G major and 3/4 time. The Flute part begins in the second measure with a melodic line. The Bell part has a rhythmic accompaniment. The Piano part provides harmonic support with chords and moving lines.



6

S.

S.

A.

T.

B.

F.

Be.

Pno.

По об - ра - зу тво - е - му и

The vocal ensemble score (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and instrumental accompaniment (Flute, Bell, Piano) continue from the previous page. The vocal parts enter in the sixth measure with the lyrics "По об - ра - зу тво - е - му и". The instrumental parts continue their accompaniment.

10

S. по по - до - би - ю соз - да - вый в на - ча - ле че - ло -

S.

A.

T. 8

B.



14

S. ве - ка, в ра - и по - ста - вил е - си вла - де - ти тво - и - ми

S.

A.

T. 8

B.

18

S. *тварь - ми: за-вис-ти-ю же диа-во-ле-ю прель-стив-ся, сне-ди при-час*

S.

A.

T.

B.

Be.

Pno.



23

S. *ти - ся, за - по-ве-дейтво - их прес - туп - ник быв. Тем же па-ки*

S.

A.

T.

B.

Be.

Pno.

29

S.

S.

A.

T.

B.



33

S.

S.

A.

T.

B.

F.

Be.

Pno.

37

F.

Be.

Pno.



41

S.

S.

A.

T.

B.

F.

Be.

Pno.